

Danse | Un festival pour découvrir la jeune création belge et canadienne

# Des corps en vol, de Bruxelles à Vancouver

JEAN-MARIE WYNANTS

Is sont venus de Montréal, Toronto, Vancouver ou Bruxelles. Depuis septembre, ces jeunes chorégraphes et danseurs belges et canadiens partagent leurs expériences, se retrouvent pour des cours en commun

et préparent la quatrième édition du festival Danse en Vol. Jeudi et vendredi soir, celui-ci décollait au Centre culturel Jacques Franck et à l'Île, avec, comme tout au long de la manifestation, deux doubles soirées rassemblant chaque fois une pièce belge et une pièce canadienne.

Les deux compagnies canadiennes du week-end venaient de Vancouver et, si leurs propos sont très différents, on retrouve chez chacune un souci de la technique gestuelle, de l'esthétique de la danse. Dans « Body/Building », Daelik entend évoquer la question du corps dans l'espace urbain en même temps que le rapport masculin/féminin en chacun de nous. On reste pourtant assez insensible à cette danse « bien faite » mais sans véritable personnalité.

Ce n'est pas ce qui manque à Alvin Erassa Tolentino retrouvant ses origines philippines dans « Field » un solo mêlant danse et projections vidéos. Les images sont souvent très belles, la danse marie parfaitement occident et orient mais l'ensemble laisse un goût de trop peu comme ce riz blanc que le danseur savoure au final alors qu'on aimerait y découvrir un peu plus de piment.

Ce piment est présent dans les moues des trois drôles de dames de « Mille bornes ». Poursuivant son travail avec des comédiennes confrontées à la danse, Edith Depaule place ses héroïnes le long d'une route déserte. Accablées par leurs lourds sacs à dos, elles attendent, tuent le temps, se lancent soudain dans une agitation frénétique sur fond de musique rock, pop, funk... C'est sûr, les amateurs de « belle danse » n'y trouveront pas leur compte et l'ensemble manque encore de rigueur mais il dégage un étrange parfum de plaisir et de maladresse, d'audace et de résignation, de mal-être et de bonheur.

Mais le moment le plus fort de ce premier week-end reste l'irrésistible « M » de Maria Clara Villa-Lobos, jeune femme qui assume ses choix avec une imagination et une audace proprement confondantes. Dans un intérieur anonyme, trois jeunes gens s'ennuient, tourment en rond, prennent des poses. Affublés de masques de carnaval au sourire per-

pétuel, ils ressemblent à des publicités vivantes. En fond sonore, quelques notes de Vivaidi à peine audibles se répètent à l'infini. On se dit que jamais la pièce ne tiendra 60 minutes sur un fil si mince. On se trompe. Non seulement elle tient mais elle ne cesse de se développer, de surprendre, de susciter les hurlements de rire... tout en nous laissant l'arrière-goût amer d'existences qui tournent en rond sans repères, sans envies, sans valeurs autres que celles véhiculées par la pub, la télé, le préfabriqué universel.

L'interrogation sur le corps prend ici toute sa vraie dimension avec ces scènes hilarantes mimant les films pornos comme

l'on jouerait au scrabble. Les sonorités de GSM servent de bande sonore, les boissons gazeuses font office de grand cru et le vide de l'existence semble proprement abyssal. La bande son dérape et les gestes avec elle, dans un comique de répétition irrésistible et terrifiant. La version drôle mais finalement tout aussi sombre de l'« Elephant » de Gus Van Sant, en quelque sorte. Le tout réalisé dans une sorte de bricolage apparent qui cache une incroyable rigueur et une construction d'une précision époustouflante. Du grand art. •

« Mille bornes » et « Field » encore ce mardi à 20h30 à l'Île, 02-512.49.69.



Dans le monde perpétuellement souriant et décevant de « M » de Maria Clara Villa-Lobos, on imite la pub ou le ciné porno pour tuer le temps.

## Pour ceux qui y croient...

### BÉLIER (21/3 - 20/4)

**TRAVAIL :** Beaucoup d'énergie et d'efficacité dans vos actions. Vous êtes enfin sur la bonne voie.

**AMOUR :** De nouvelles rencontres en perspective. Rien de très sérieux.

**SANTÉ :** Très bonne.

### GÉMEAUX (21/5 - 21/6)

**TRAVAIL :** Patience et application vont vous servir. Ce sera votre jour d'ici peu et vous pourrez agir pleinement.

**AMOUR :** Ne soyez pas trop rigide. Il convient de tempérer.

**SANTÉ :** Bonne.

### LION (22/7 - 22/8)

**TRAVAIL :** Excellente collaboration avec le Scorpion. Vous gardez les pieds sur terre et restez concentré dans votre travail.

**AMOUR :** Une journée pour les amis et la famille. Vous êtes disponible.

**SANTÉ :** Problèmes de récupération.

### BALANCE (23/9 - 22/10)

**TRAVAIL :** Ne vous laissez pas trop impressionner. Vous avez vous aussi des atouts à faire valoir.

**AMOUR :** Vos proches vont vous faire passer une belle journée.

**SANTÉ :** Nerfs à ménager.

### SAGITTAIRE (22/11 - 20/12)

**TRAVAIL :** Agissez en connaissance de cause. Vous vous devez de concrétiser à court terme vos projets.

**AMOUR :** Une excellente journée en famille.

**SANTÉ :** Moyenne.

### VERSEAU (21/1 - 19/2)

**TRAVAIL :** Des difficultés de dernière heure. Vous les affronterez assez facilement avec l'aide de vos proches.

**AMOUR :** Des malentendus sans importance.

**SANTÉ :** Évitez les sucreries.

### TAUREAU (21/4 - 20/5)

**TRAVAIL :** Dynamisme et bonne volonté. Vous avez tout pour passer une bonne journée, sans aucun souci.

**AMOUR :** Ne dramatisez pas les petits incidents. Ils font partie de la vie.

**SANTÉ :** Du sommeil à rattraper.

### CANCER (22/6 - 21/7)

**TRAVAIL :** Mettez tous les atouts de votre côté. D'aucuns sont prêts à vous aider de façon très efficace.

**AMOUR :** Vous aimez et vous savez que ce sentiment est bien partagé.

**SANTÉ :** Bonne.

### VIERGE (23/8 - 22/9)

**TRAVAIL :** Tout ne va pas comme vous le souhaitez. Attendez des moments plus favorables pour agir.

**AMOUR :** Très bons contacts avec les Taureau, vous êtes très large d'idées.

**SANTÉ :** Pas d'excès alimentaires.

### SCORPION (23/10 - 21/11)

**TRAVAIL :** Une journée pour ne rien faire ! Ou si peu... puisque c'est votre anniversaire. Profitez-en pour vous détendre.

**AMOUR :** C'est confus côté cœur. Vous ne savez pas ce que vous voulez.

**SANTÉ :** Excellente.

### CAPRICORNE (21/12 - 20/1)

**TRAVAIL :** Vous avez intérêt à vous montrer diplomate. On va en effet vous demander d'arbitrer un litige.

**AMOUR :** Restez proche des vraies valeurs.

**SANTÉ :** Détendez-vous.

### POISSONS (20/2 - 20/3)

**TRAVAIL :** Vous ne réfléchissez pas assez. Vous voulez tout trop rapidement. Cela vous expose à quelques déceptions.

**AMOUR :** Entente parfaite avec l'être cher. Vous n'en demandez pas plus...

**SANTÉ :** Faites un peu d'exercice.